



أمر لحظة داخل العمد

عيون في كل مكان  
انكياشي زكريا محيي الدين











# على أبواب الحركة

أوقفوا الاتجار بالوطنية  
أوقفوا الاتجار بالدين

أوقفوا الاتجار بالدين

ان الحرب العظمى من الارباب  
وللمركبة - وان لكل مسكره - الزنماز  
وتبعيات ومستوليات

ان اول التزامات المسكره القبلية وتبعياتها  
ومستوياتها هو انها يجب ان تكون خالصة لصر  
وحدها ... خالصة بلا نيل ولا مساومة وبلا  
تحارة

يجب ان تخفى خلالها كل عمليات  
التجارة بالوطنية ، وان تبعها عند كل محاولات  
التحال البطولة \*

ان ادوار البطولة في المساركة الوطنية ليست  
كادوار البطولة فوق خشبة المسرح ، بحيث  
يكفى الممثل ان يرتدى بعض اللباس ويضع على  
وجهه بعض المساحيق ليصبح واحدا من الابطال  
المحلفين \*

ليس بين المصريين خونة وبليس بينهم مغرورون  
وايس فيهم ، وان اخلاف الراييين يهتفون بالغاضبية  
الا من يريد ان يفتل لصر عددها الكبير في  
التحور \*

ان وطنية جميع المصريين في مجموعها القهاني  
وعصيدة خالصة لصر ، ذات محاولة لاتقاس في  
منها هو في نهاية المطاف خسارة على مصر \*

يجب ان تخفى خلالها كل عمليات التجارة  
بالدين ، وان تبعد كل محاولة لاستكثار  
وتزويجه بالسلطات على الوطنية \*

ليس هناك من يستطيع ان يدعي انه اقرب الى الله  
من غيره ، ولا ان كلفته مستجابة في السماء عن  
كلمات الباطني \*

ان الدين فداية كاملة في كل القلوب ، وان  
وحده مسلم اسرار القلوب ومكوناتها \*

وليس هناك من ينجح له ان يمتكز المعوطة ال  
طريق الله ، وانما الطريق مفتوح لكل البشر ، ومن كتمل  
الادب \*

يجب ان تخفى خلالها كل عمليات التجارة  
بالدين ، وان تبعد عنها كل محاولة للصب  
بقضايا الناس والاعق على اوتارها السياسية \*

اننا لا نريد هذه المرة معركة بالاعمال ، ولا  
التصارات خيالية ، ولا نريد ان نعيش على  
الادعاب \*

ومن يحب ان يفرق - فرقا شامسا - بين  
الوقر الاحمرق غناوين الصنف ، وبين اللون  
الاحمر من دماء الشهداء ، فري الوطن  
آخر لحظة \*



بعد خطاب تشرشل  
بالتوكوف - هنا صفا ايه لاسك الزمعة تالاس لشرق الورك  
مولوكوف - ريتا يفتل تشرشل - هولام بولوكوف

## هل تكتم الاسر؟

هل هناك اجتماع هام بين الاسرائيليين  
سليمان حبيب وذلك الحناجيل سلام  
في بيتي ليدان التور في الجزيرة  
تلك القلوب الشريفة حادة  
من اسرهم في حلة السور  
يريد حلة الجزيرة الاثنية  
ان هذا كله في اجرة شيف

ان هذا كله في اجرة شيف  
مالات ليدان التور ولسان  
التكتم ليدان هو اهم موضوعات البيت  
التي في الاسر ليدان حيلة  
التي في الاسر ليدان حيلة  
التي في الاسر ليدان حيلة

التي في الاسر ليدان حيلة  
التي في الاسر ليدان حيلة  
التي في الاسر ليدان حيلة

# على قرن

## جولة حول الدولة

لا يرق هناك الناس بين في كسب التاريخ ، ولا يزال بكر مقلبة ما قبل  
التور ، وان التور الذين لا يزالون يهتفون ان الدنيا مقلبة راس تور ، وان  
الزوايا بحث عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
ملاز ، ان الناس بين في كسب التاريخ ، وان التور الذين لا يزالون يهتفون ان الدنيا مقلبة راس تور ، وان  
الزوايا بحث عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة

وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة

وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة

وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة

وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة

وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة

وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة

وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة

وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة

وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة



عصلي عري

قال في توكوفه امام محكمة  
التي في كسب التاريخ ، وان التور الذين لا يزالون يهتفون ان الدنيا مقلبة راس تور ، وان  
الزوايا بحث عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة

وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة

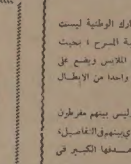
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة

وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة

وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة

وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة

وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة



عصلي عري

قال في توكوفه امام محكمة  
التي في كسب التاريخ ، وان التور الذين لا يزالون يهتفون ان الدنيا مقلبة راس تور ، وان  
الزوايا بحث عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة

وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة

وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة

وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة

وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة

وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة

وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة  
وان عند ما يفتل التور لركبة لركبة من فرد البين التور الشريفة













الانجلي والامهات يصعدون سلم الطائرة... وكانت السيدة التي تلوح يدها مودعة لفرس السفر حتى آخر لحظة وكانت تالترنيل الذين تسيبوا في رحلتها من مصر ٢ ( تصوير وشاد القومى )



# مقبلة السفراء!

## سر الركوند

في الإدارة الحكومية ركوند عربي ؟  
قد يكون من أسبانية ؟  
عدد الزوار في السفارة  
أكثر من عدد رفاقه  
ولكن من أسبانية ؟  
المحرف من الخطأ ؟  
يشترى البوبلوك هناك عينا حراما  
ترقبه ، وأنه سيحاسب على كل  
خطأ يقع فيه . وفي طريقه  
لتفادي الخطأ هو أن لا تمسك  
شيئا ! فالساملون يحفظون ،  
والكسالي لا يحفظون أبدا !  
ومن واجب العهد الجديد أن  
يبدد لولوفت ثلثه بنفسه ، وأن  
يقبضه على مركزه ، وأن يبين له  
أنه خير للثروة أن يعمل لها  
ويظهره ، من أن لا يتركها حرة  
واحدة لأنه لا يعمل خطأ  
واحدة !

في يجب أن نقتل من تدخل  
في العسكريين في أعمال المدنيين  
... فهذا التدخل ليس الأيدي  
الدينية ، وليس عسل عاتق  
الدينية عينا شغلا لا يمكن  
أن يحتملوه ودهم ؟  
... العهد الجديد يجب أن  
الاستقرار ... لا استقرار  
جلس المدنيين مكتبتي الأيدي  
يتفحصون عسل ما يعمل  
المسكون ؟

## أزمة الزواج

عرض في لندن هذه الأيام  
سرسية "أكت لصوات" وهي  
رواية أمريكية تروي قصصا  
التي يشهر في الزواج بعد زواج  
٧ سنوات ! لقد انقضت لزوجته  
طوال هذه السنة زوجي في برغ  
استحان جاذبيته على النساء ،  
ويريد أن يطمئن إلى أنه برغم  
الشعر الأبيض الذي تساقط إلى  
واحدة لا يزال اللون جوان  
القديم ! وتقال عليه الفرسه  
لقد سافرت زوجته إلى أمريكا  
وقضى هو وحيدا في الشقة .  
وبستروني الزوج نشأت  
الجنان ، وتوحيش الفتاة التي  
يريد أن يكون معها زوجته .  
ونمتي أن تخطيه واحدة منهم  
ثم الشقة وتدخل شقة !  
لا يريدنا فتاة لموايدخل  
عليه ناروب دي شامير ولكنه  
يريدنا امرأة " حشمة " خيرة  
بالدنيا بعد كرهه في الاربابسات  
وبفضل المرأة الخيرة !

وتدخل عليه في تلك اللحظة  
فتاة تردي بطلونا ! وبسيدا  
يهرج خبره في المفارقة . وهنا  
تعود زوجته إلى البيت تقاسد  
نيت أن تأخذ معها بعض  
حواليها وتبدأ جبة الزوايا !  
لا يطمئن عسان إلى الخص  
الزوايا ، ولكن المهر من هذه  
السرخسات الدنيا وأقمتها  
وبدا التزوج يساملون هل هذا  
الزوج طيب ... وهل كل  
زوج مخلص يشعر بكتستتر

ولست أهم التوبة في الفن  
أسرق كل الإنان الفنية  
القديمة لا شيء إلا بل الغائب  
الذين رسموها عاشوا في العهد  
اليانح ... أو رسوما في مسبعة  
١٩٤٢ صورة لاسافيل عذتي  
ولم يرسموا صورة لثمة ربيته  
لنجد أثنى عدد ربه الذي كتب  
قصيدة في سنة ١٩٥٢ من عفاص  
في قرية أو الطعام . وأثر عدم  
أكل الطماطم في تقدم الأمم !  
أن كل نافع ينوم عن الطريقة  
الوجيدة لكي يكون سيد العالم  
أن يقضي جميع المسككين في  
الغور . وأن كل طريقة ليعيش  
غنيا أن تفلس جميع البشوك  
والبركات والأزمات ، وكل  
نافع يتخلى عن الطريق إلى الجهد  
يرقى سهل . وما عليه أن لا  
يلقي الطوبى على الذين في قمة  
الجبل لانه يستطعمون ريدك  
الصح ؟

ولكن هذا لا يعتبر ثورة !  
الثورة أن أبنى صلا وأصعد  
قمة لا أو على الأقل اصعد إلى  
قمة لم يصل إليها لدى  
أو غرغره الذين يحفظون أن  
الثورة في الصغالة لا يكون إلا  
بالأقل جميع الصغالة  
في عزمه الذين يحفظون أن  
الثورة الفتنة أن أمته لم تكون  
وعيد الوهاب من الفناء وأحضر  
لهم مفرقا أرضه بغيرهم  
وأصعد فاروا يصاب كل من لا  
يقول لهذا الطوبى " الله  
اسم " جامعة الكتاب الجدد !

المطويات الموجودة كالآلاف !  
فأنا إذا عمدت صياغة المحلة  
الكبرى فليس يسمي أحد هذا قياما  
تتورع صناعية . ولكن إذا أمنت  
مدينة أضخم عشر حشرات من  
المحلة الكبرى وأمنت بأحسنت  
الآلات واختارعت آلات جديدة ،  
صاودل التاريخ اعتباري فمت  
ثورة صناعية كبرى !

ولمعة أعجب عندما اسمع  
بعض أقزام الأدب يتوهمون أن  
ثورة الأدب لا تكون إلا إذا حظروا  
العلاقة بين الأدب والسر ؟

من  
عطلة الأسبوع  
إلى  
عطلة الأسبوع  
بقلم:  
على أمين

أو أفلتتكم الذين يحفظون أن  
الثورة في الصغالة لا يكون إلا  
بالأقل جميع الصغالة  
في عزمه الذين يحفظون أن  
الثورة الفتنة أن أمته لم تكون  
وعيد الوهاب من الفناء وأحضر  
لهم مفرقا أرضه بغيرهم  
وأصعد فاروا يصاب كل من لا  
يقول لهذا الطوبى " الله  
اسم " جامعة الكتاب الجدد !

والشعب رفض تعاونوا على  
غير أساس الجلاء أتمام .  
وإذا تطور الخلاف بين مصر  
وبريطانيا ، فتستعمل القصادة  
أو مركز بوليس تحمي حراسا  
من إنجليز ، فلا مفر من  
البلدة حربية تحمي  
مركز بوليس الروسية .

س - إن هذا اعتقادا بأن  
بريطانيا أصبحت من دول  
الفرجة الثانية ، ولقد أيد هذا  
الاعتقاد خطاب تشرشل الأخير .  
فإن ساسة دول الفرجة الأولى  
لا يترسون اللاتة لتوصوم ،  
ولا يطمعون الكباري التي وادهم  
والأوامر التي أصدرها تشرشل  
إلى السفارة البريطانية بتحويل  
الرمال الإنجليزي من مصر كتمت  
قشاني أن رئيس وزراء بريطانيا  
تقد أصابعه . وروسله الدول  
الكبرى لا يقعدون اهتمامهم  
بالذين يترسون الرعب في قلوبهم  
وعوامهم ؟

٦ - إن الفرصة لا تزال مواتية  
لتعيد بريطانيا النظر في موقفها  
في الشرق الأوسط ، وتعلن أن  
منازلها . وتفهم أن محاسبة  
الأحراج خير لها من محاولة  
استخدامهم ، وإن صدقة مصر  
المستقلة أقوى من ألف قاعدة  
سكرك .

إن الباب مفتوح أمام المستر  
هاكني ... وأقترع مفتوح أيضا !  
ونحن نشتم في العصر الطويل !

## ما هي الثورة

بعض أظم الثورة كما يفهمها  
للساسة : أن انهم الثورة  
عليها نعمة ، وأنها نفرة ، وأنها  
تطهير لسيود والأغلام : وأنها  
تحرر من سلاسل الظلم  
والظلمين .

ولكن لانهم الثورة بأن أهدم  
كل شيء . وأن أقصى على المضي  
كفه . وأن اغتبر كل رجل عاش  
ما قبل الثورة وتولى مصيبا .  
ويلا حسانا صايفان ليس بأن  
يماضي بالاندام ! أو أن التوهم أن  
يجب أن نعمل الآن عكس ما كنا  
نعمه في الماضي ! فإذا كنا مثلا  
نستدعي في السوراع في اليوم  
نيجالنا أن أنسي على اليسار !  
وإذا كنا نقتل في الماضي على  
الفاصل ، فيجوز أن نقتل الآن على  
روؤسا ، وإذا كنا نكذب العرب  
المختلوع ، في المصعد الخلق ،  
فيجب أن نتصالح خلف العربة  
لنيت لنا في ثورة !  
... !

ليست هذه ثورة وإنما هي  
نوع ! والذي أضله أن كثيرين  
لا يهتمون الفرق بين الثورة  
والقوى . وبين عيلة الهسم  
وعيلة الدين . فإذا قامت الثورة  
في بلد من البلاد وعممت كل  
شيء ، فلا يمكن أن تسمى ثورة  
وإن تسمى ثورة فمت عندما  
تنتهي شيئا طويلا ، عندما تخلق  
عقلا شيئا تسود بجوار

أنا لا أصرف روبرت هاكني  
السفر البريطاني الوقت ، ولكني  
أعرف أن مصر مقبرة كل سفير  
يطغى رينج !

كانت في الثورة كسروا  
... !

برع حين بريطانيا في الهند ؟  
وكانت مقبرة اللورد كيرلن الذي  
تأكل من أنجح وزراء بريطانيا في  
الصح ؟

وأنا لا أريد أن تكون مصر  
مقبرة مستر هاكني ! فهو صاحب  
في مقبل العصر ، وأنا أرجو أن  
يكون له مستقبل زاهر في السلك  
السياسي !

ولذلك أدوم منه أن يصرف  
الحقائق التالية :

١ - ليس في مصر رجل واحد  
يملك بقاء جندي بريطاني واحد  
أو جنكوا بريطاني واحد  
أو جنكوا بريطاني واحد  
الوحيد هو أن هناك فرقا شديدا  
من المصريين إلى أن من الممكن  
ينشده هؤلاء بالانفاق مع بريطانيا  
وأفريقيا كبرا في زمن اليوم  
لا أمل في الجلاء إلا باستعمال  
القوة أو أن هذه هي القوة الوحيدة  
التي تفهمها الانجليز . والفرق  
لاول نكتشها يوما بعد يوم ،  
لأننا استمرت سياسة تشرشل  
الحالية فإن بقي من هذا الفرق  
رجل واحد .

ودواج المستر هاكني  
يضع هذه الحقيقة أمام السمر  
وستكون تشرشل ، ويصاير  
اقتناعه بأن سياسة تشرشل  
الاستعمارية ستجر بريطانيا إلى  
مناصب لا نهاية لها ، وستقوى  
نفوذ الشيوعية في الشرق  
الأوسط ، وستحل قضايا المظلم  
على مصير الشرق إلى حشد  
وكراهية .

٢ - إن الوقت لم يعد يحالف  
بريطانيا في الشرق الأوسط .  
فإن كل أسبوع يمر دون حل  
القضية المصرية يزيد الماراة في  
ظلوب الشعب . وأنه إذا أردت  
عنده الماراة سيسمح من  
المتحليل أوضاع الشعب فيقول  
أي اتفاق مع بريطانيا في ولو  
جاءت مدة الجلاء ٢٤ ساعة !  
٣ - أنا ما يمكن أن يقبله  
مصر اليوم ، سترفضه غدا ...  
وأن ما يقبله غدا قد ترفضه  
بعد غد . وأن ما حدث في إيران  
سيحدث في مصر . فإن أن  
بريطانيا عرشت على إيران منذ  
ماين المروفي التي تهرسها  
اليوم لكات قد قتلها . ولكن  
سياسة المتاملة تشر التسكوك  
في قلب الشرق ، وتجمعه يعتقد  
أن عظمة باولان في بخرمه ،  
وذلك برزاد حشامة ، وبغنا  
في قلبها يوما بعد يوم .

٤ - إن قاعدة قتال السويس  
تقتد فيها القاعدة إذا لم يتعاون  
الشعب مع حراسها .



إن الباب مفتوح أمام المستر هاكني ... وأقترع مفتوح أيضا !  
ونحن نشتم في العصر الطويل !











تحقيق صحفي في المنطقة التي يحكمها القتل والإبادة  
 حرب الأعصاب على أشدها في منطقة القنال  
 تحركات بريطانية عصبية ليس لها غاية ولا هدف



الجنود الانجليز الذين فقدوا اعصابهم . . . يخيل اليهم ان كل سيارة تدخل منطقة القنال تحمل لقما ، وان كل  
 راكب فيها يحمل بالقنابل والمسدسات . . . فيقيمون نقاط التفتيش على طول الطريق . . . ! تصوير احمد يوسف





وصف الى ما الاول - وجع الحصى لاهي غرويل حصان الى فارس من  
شرب الحصى الحرة التي لا تظفر من  
بالرقة القصة . وبعثت لاهي حيدان الامن واه حيدل شقة . وكمن

وصلة الحلق لا اترك من اي اسير ،  
وكنت النتيجة لحيطة على طول  
السطح .  
ولقد اناضروا في الثاني ان يستنبطوا  
بجنود الزورث ان للقيام باعمال الصلح  
وتتبع بشترون الان بعد لفرهم لتبين  
حدي ايجيولي لمرافقة كل حدي من  
الزورث .  
وستي ذلك ان الاستسنة من داخل  
واحد اصبح يتكلم جسد الخ من  
الصودا  
وصف الانجليز منعه الحكة حركا  
الصوتاء ، الطير الا من حياكون بطنون  
هم تمام التلم انما طيلة القصة ..  
صعد جند لقرية  
وراني الان في مدن التفتش لتتبع  
الطرائق ..

مكاليف الحلق الى المرحوم لاهي  
لاسر دورته ، واهد على التور .  
وكان رد الحلق  
ولا حتى عدا .. مكاليف لا تسبق  
واضح الحلق تمت فسط حاته  
التحبة الاولة الى ان يتقدم بحري  
يقول في من مده شعية ، واضحت  
في الطلي وني كاهل حركه متليل الحلق  
له بالعودة الى ارض اوطي .  
وعندئذ تمت وامت السطاح 11  
ولقد دروت السطاح لكثرة هذه  
التشورات ، وصاحة التشورات التي  
بروزت اسسما مؤثرة لصفة الحلق  
التي عند كل شيء لاه حدي من التلق  
والتي افرها في يده الى تينة بسوق  
التي من يبع شحات اخرى من  
البيود والسطاح  
حرب الاصحاب

ويستعد هذه القصة والحطون بنا  
التيوزن يركون جودود في حروب  
الاصحاب  
ان الاتعاجات الفترية تطلق في منطقة  
اسبق سره اذدم ارضي  
اشارة لظني في القيل كويل لرحس  
من من الحلقين من كليل داسل  
البحر

نفسه اشاعة اخرى في الصبح كويل  
ان هذه الفتر لا تعمل من التلق سوى  
الاعتبار والاسلمة اليه ..  
لقد فويت على استمالها لفرس سالي  
وقبل ان تفسل حلق الاتعاجات التي  
سماح الانجليز كرون الاتعاجات الثلاثة  
تد التفتش لفرس مصليات شرة من  
اشباع منه بالاس بين مدد من الصلح  
وفروا في القيل على تقرب حلق  
التشورات  
ومن ان سجن الاتعاج من عهده  
الاصح لصلح اسده حلة وكاد كل  
هذه المكاليف ، وقول ان كل ما حالك  
هو ان زورنا يسير على السطاح لاسلمة  
اصلي السني التي سمر القاد  
وصفا تسبح السجمة وسط طران  
لا أثر له من الاتعاجات  
ان الاصحاب يلقون جندا ان حشدا  
حدا من وسم ، واه حزا كيرا حانا  
وسم وسم كيرها  
وكي ما حها السطاح ، واي ما طرائقها  
ومن ان طرائقها ، حها لا مطرحة ..

الهم لا يكون الان مشلا من هم  
اصدقهم ومن هم اقلهم من الصلح  
.. للاق ملاوا في اجراء حركة طير



تد احمد يوسف هذه الصورة كورسنتلاك انجليز . كاب تاف بونوجوك السويس لرغبة الجوب نصر  
راية في سيند . وقد فرت الفروقات لكشف هذه الحقائق . واستلمت سالي الحبيب الذين طفر في طرف  
منورة ، وانظمت حاشية الى مسكراتها

لم اجد على طول الحلق من السويس  
الى زور سيند ، ولم اصبح لاهي  
واحدة تعلق من روح الاتعاج والفتحة  
التي تظلم من الانجليز في اميركهم .  
وصبح ان تلم الحلق في الملتح  
الذات الاولة الى مسكراتها سفلكتها  
وصبح لهم بشترون حركي بفاعي .  
وكي ليس على الحلق ان يفسدوا من  
انراد حده الفتر يني بيموتها اليه .  
طرا ، او يني اسسما حكة حطفا  
سنداد لكان  
يوي في شاك حالي ، يرى الوث يهده  
في كل لفر ، وكل لفة ، وكل حركة  
يراد حشما في يوتهم حشما لتبع  
وتن اسسما اذا كشف حشما لاهي  
حشت بالعدا  
كل انيته ان يلقا على حوشه  
حتى يهد هو حشة حرجا  
ان افراء الفتر البرطانيه والتل  
بلمون لاهي لاهي انقار ما ينيهم وجودهم  
الصوية بلمون لاهي ، وان اسسما  
في سمن الوث

التفرقة العينية  
وكي كاه لاسم ارمه ، دالسا منه  
كي حركه وكي دالسا في حشة التلق  
هو التفرقة الدرية .  
والسما اسسا حشة اينة  
استسلم حها السطاح  
وكي حده لاسي حده حشا  
ولقد يني كل شيء لاهي لاهي  
سحرا وتلقا  
لقد حرجوا برورا الزلال حلق في  
سام الكس كما تعلق على يد السطاح  
احداث



صعد امام حشري  
من الاعمال  
لا يني وني  
لاجليز لاهي لاهي  
عده بيموت حها  
الاصحاب حشا  
وكي حشا حشا  
الصلح وسم  
وسنداد حشا  
حده تعلق في حشا  
الصلح بالانجليز حشا

دكتور احمد منصور  
مكتسب وقلوب  
لقد اسسما كيرا  
من حمره كيرا  
الاصحاب . واه  
لقد ان تيرف الان  
اسسما حشا  
كوب حوبا حشا







(٣) عرب  
فلسطين  
أول مرة  
بلا رفاة

قلت للملك عبد الله

أتوجهك  
ضد  
الأمة  
العربية  
كلها



عبد الرحمن غراميق شاهزاده من أمراء الناصخ  
النفاشي ذهب وزهبت كل أسراره إلى القبر معه!

على ، وبدأت وكنت رفقا أميا  
عالمنا الدولة العربية ،  
أسنى في حدود ما أستطيع إلى  
تحتفلها

وأذكر أنه مررت على ذلك  
الوقت خدمات جنرال الذي كبير  
هو « القنصلات جنرال أوتو  
شيت » وكان من أركان حرب  
المرشال روميل وعاش معه  
ومعاه خلال كل معارك الصحراء  
وقلت : أستعين بهذا الجنرال  
الكبير لفكرة التي تسيطر على  
خاطري  
وبالمثل اختلعت التسايلات  
لحضور هذا الجنرال ، وتكلفت  
من بعض المسئولين في مصر في  
ذلك الوقت وأبدوا تقديرها لهذه  
الفكرة بزيار الرجل يعمل لها سرا  
ولكننا جئنا من أن نضع بين  
يديهم الوثائق والمعلومات التي  
تقدم من دراسة الوفاء التي  
سهلت الجيوش العربية التي  
حاصرت حرب فلسطين بالذلة  
الواحدة لدراسة عسكرية قوم  
بما رجلى في مثل خبره ودفتره  
وعنى الرجل مرة من الزمن  
في انتظار  
لم تفرأ لا يستطيع أن  
ينظر أكثر مما اضطر ...  
ومضى  
وأنا أرحو أن تكرر المحاولة  
وتكون ناجحة هذه المرة ، ولقد  
يتفقنا أن يجب أن نجري  
مثل هذه المحاولة ، ويجب أن

يرشيم أو بما يفضيهم ، بما  
يفهم في البين ، أو بما يفهم  
في اليسار  
ولكن هذا سهل وإبراهيم ،  
والأهم منه في رأيي هو الأسباب  
المسكينة للوزارة  
ذلك لأننا يجب أن نعرف لماذا  
هزمت جيوشنا ، وتربسامة  
أعدائنا لمستقبل وللربيع ،  
وتجهزها على أساس العبرة  
المسيلة المستفادة من تجربة  
الحركة نفسها  
أن مصر تعرف ٥٠ مليون  
جنيه في السنة على أعداد  
جيشها  
وإلى الدول العربية تعرف  
مجتمعة ما يقرب من خمسين  
مليوناً أخرى  
فلو كان الأساس الخطأ  
الذي دخلت عليه جيوش هذه  
الدول - من ناحية العسكرية -  
إلى حرب فلسطين ، ما زال ثباتها  
فان هذا المال ، مائة مليون جنيه  
كل سنة ، ولهذا الجهد  
يكون كله ضالماً مع الهباء  
لا يدرى غرضاً ولا ينطق مدناً  
وأنا أذكر أنه بعد انتهائهم  
فلسطين إلى النتيجة التي انتهت  
إليها ، بدأت هذه الفكرة تلح

قبل أن أفق أمام التاريخ ،  
وأذكرني معه ،  
وأقول بدهوى يضفيها أستطيع أن  
أقوله من الظروف التي دخلت  
فيها مصر حرباً رسمية في فلسطين ،  
أريد أن أقول كلمة صغيرة ،  
أريد أن أتكلم عن المستقبل  
مسداً إلى مرة الأمانى  
الذي أريد أن أنسره شيء  
واحد ، وأضغ في ذهني ، محمد  
التكامل  
أنا أطلب تحقيق في حرب  
مطليح  
أطلب تحقيق ذي النجاشين :  
التياء سياسي لتحقيق  
المستقبل في دخول الحرب نفسها  
وإبداء عسكري لتحقيق  
أسباب العبرة العسكرية بعد  
الدخول  
والإنهاء السياسي متقدمة ،  
ولكن الإنهاء العسكري في رأيي  
أهم لأنه هو الذي يضفي إلى  
المستقبل  
الإنهاء السياسي أن يكونوا  
أن لا نتمكن على مجموعة من  
السياسيين كانوا يتولون أمر  
البلاد العربية ، تحكم عليهم بما

١٠/١٠/٤٧

هذه هي الحلقة الثالثة في سلسلة حرب فلسطين لأول مرة  
بلا رفاة !  
ولقد تقدم شاهد حق جديد يريد أن يلقى أمام التاريخ ،  
ويطلع عليه ولاكرته ويروي معوماته عن دخول الجيش  
المصري حرباً رسمية في فلسطين ، هذا الدخول الذي كان مفاجئاً  
كامله لكل الذين كانوا يتابعون التطورات عن كثب ، ويعرفون أن  
وليس وقفاً مصر وتجاهل محمود فهمي النفاشي - كان يعرض  
معارضة صريحة في ذلك أن تقبض فليضة عليه بأيدي صريحا  
ولقد قلت أن سر حرب فلسطين الكثير ، هو سر ذلك  
التحول الطارئ نفسه  
وقلت أن الأشخاص الذين تدخلوا في تلك الأيام العربية ،  
والحوادث التي جرت وأرغمت رئيس الوزراء على تغيير موقفه  
من القضية التي ينبغي هي التي صنعت ذلك السر  
والآن يتكلم عبد الرحمن غراميق الذي عاش في أعقاب الحوادث  
والاستمرار بحكم ظروفه في القضية العربية ويحكم منصبه كأمين عام  
للجامعة العربية في تلك الوقت  
ولسوف يبدو أن هذا هو الأمر الذي أشته من القواعد في ناحية  
صغيرة  
ولكنني أن أسبق الحوادث .. وسأحاول أن أتتال ... فليأتنا !  
عبد حسين هيكال



للمرصة بنا ذات يوم في عمان ،  
وبما كنا يربها في الثالث عشر  
أو التاسع عشر من شهره غير  
سنة ١٩٤٨ أي بعد دخول الحرب  
بأربعة أيام  
كنت يربها منهكاً في مرض  
الأمه العربية على أنفل  
وهنا وفقة أسب أنالت اليها  
انتظار الناس  
لقد كنت عرض على القتال  
- بعد أن دخلنا الحركة مسلحاً -  
لأن كان من واجبني أن أعمل ذلك  
وكان الناس يظنوا بيننا نحن  
على القتال بعد هذه الحركة ، وبين  
الدعوة إلى دخول الحرب مسلحاً ،  
وهنا أصرأ بينهما حارب حائل  
ثم أعود إلى ما كنت فيه ، إلى  
اليوم الذي أصبحت فيه الكارثة  
الترصه لنا على الطريق  
زوت الجبهة العربية في  
القدس القديمة ثم عدت إلى عمان  
وقايت فيها الأمر بعد الدين  
صبور - اللوه فيما بعد - وكان  
يربها رئيساً للجنة العسكرية  
الاستشارية المصرية لدى القيادة  
العامة للجيش العربية ولف  
لمصور

القول ، وكان وقتها رئيساً  
لجمهورية السورية سائى :  
- هل الجيش المصري يدخل  
الحرب ؟  
وقلت له :  
- أني المعلومات التي لدي تقول  
أنه سيقتل على الحدود في حالة  
استعداد ، ولكنه ان يدخل  
وأذكر أيضاً أني في يوم ١٤  
مايو قبل الشوول يوم واحد  
وقفت بجوار المنصور له الملك  
عبدالله ، وكان الملك عبدالله  
يستعرض جيشه الداخل إلى  
فلسطين ، وقال على الملك أثناء  
الاستعراض سائى :

- لقد تليت من مصر أبناء  
يان موفها نهر ويان الجيش  
المصري سوف يدخل الحركة  
وقلت له : أني لم اسمع  
بمحسوت أي تغير ، وأبلى أن  
الجيش المصري سيصوب  
بلازم حربه على الحدود المصرية  
سره حبه :

والتي حلت بعد ذلك أن  
الجيش المصري دخل فعلاً  
وأذكر أنني عدت إلى مصر  
بعدما واصلت التفراش في سر  
هذا التحول بواذكر أنه قال لي  
بالحرف الواحد  
- والله يا عبد الرحمن ، أني  
وجدت أنه لا حالتنا الداخلية  
لا تسمح لنا أن نتنازل  
- وكانت الحركة تشعلنا في  
مدينتنا عن أي شيء آخر  
- وكنت أحب أن أستعيد  
التفراش إيماناً في المسائل  
الثلاث التي أودها في عبارته  
وهي :

- حالة الداخلية
- حالة الأمن الداخلي
- كرامة مصر

لكن الظروف لم تواتر ،  
مقد شعلنا بالظروف الجديدة  
وتطورتها ، واضطرت إلى  
السفر إلى عواصم الدول العربية  
ثم قمت التفراش وذهبت أسروا  
كلها معي  
وعلى أي حال فلم يكن هناك  
في البداية ما يقسم أن كارثة  
تنتظرنا

كأنه تترجى بنا  
ولقد بدأت أحس بالكارثة

تقوم بها مجموعة من المصريين  
الحادين وأنا أترج استقدام  
هيئة من الخبراء الألمان تقوم  
بهذه الدراسة الحادية وتقدم  
النتيجة إلى هيئة أركان حرب  
الجيش العربية التي تتعهد بأن  
لا تقضي من الحقيقة وإنما  
تحاول أن تفيد من كرامة التجربة  
وأنا لا أريد أن أتسبب الحوادث  
ولكني وأتق أن أي تحقيق فني  
محتاج سوف يشت حقيقة  
واحدة تجر على الأقل أمامهم  
جولة طاهرة !  
أعده الحقيقة هي أننا - نحن  
العرب - دخلنا فلسطين ونحن  
أقوى علدا وعدة من اليهود ،  
بل أنا وأتق أنه فيصا يتلق  
بالدعاية مثلاً ، كانت مدفعية  
إحدى عربى من الجيش  
الكبير الزاخرة ، أقوى وحدها  
من مدفعية اليهود كلها !  
هذه مسألة عامة لأنها تتعلق  
بالنفس المستقل ، وأهم قرائى  
من شئت مجموعة من السياسيين  
لا قطعاً أصبحت الآن ، وأصبحوا  
هم معنا ، نطفة من الممى !  
خريطة إلى حيفا !

والآن أعود إلى الموضوع  
الأساسي .  
أقول لك شاهد حق أمام  
التاريخ في دخول الجيش المصري  
حرباً رسمية في فلسطين !  
أنى أذكر أن مؤتمر عاليه كان  
أول مناسبة تطرح فيها فكرة  
دخول الجيش العربية حرباً  
رسمية سافرة في فلسطين  
وكانت كل من العراق وسوريا  
متحمسة للفعل

وأذكر أن أحد مثالي العراق  
الندم في حسانته لم يسك  
حربه ومضى شرح لنا عليها  
كيف يمكن لجيش مصر أن  
تدخل في فلسطين حتى يصعد  
قوة جبل الكرمل ويحرق حيفا  
من اليهود !

وأذكر أن التفراش - رحمه  
الله - وقد حضر المؤتمر مع غيره  
من رؤساء الحكومات العربية  
كان قد هذا الانجاء ، وكانت  
في ذلك أسباب سياسية ،  
وأستطيع أن أقول أنه لم يكن  
بيننا خبث من هزيمة عسكرية  
وكت أنا في ذلك الوقت أفقد  
موقعا وسطاً .

لأن أفرأ في دخول  
الجيش المصرية كلها حاسمة  
وكتي كذلك لم أني تزايد  
دخولها  
وكت استعبد أن قوات  
المخطومين كسخطع أن تقوم  
بالصعب الكبير على شرط أن تحس  
بالسند المعنوي الضخم من  
جيشي العربي  
والتفتسا في المؤتمر على حل  
وسط هو أقرب إلى رأي الخامس  
وكان ذلك العمل ، أن نعطى  
كل ما نستطيع لجيش المخطومين  
وأن نطلب من جيشي الدول  
العربية أن تنقل مراكز تدريجها  
إلى الحدود المشتركة بينها وبين  
فلسطين

وأذكر أن التفراش اتصل بي  
بعد عودتي إلى مصر وأنه قال لي :  
- قد تلتنا مصر كالتدريب  
المصري الكبير الجيش المصري  
إلى الحدود ، وهناك الآن ثلاث  
كتائب بحري تدريجها فيها  
وأذكر أنني حرصت في ذلك  
الوقت بصفتي أميناً عاماً لجامعة  
القول العربية على أن أطمئن إلى  
إن كل دولة من الدول العربية



- انظر على ، سوف يحام  
القدس القديمة وبطرها ،  
وسوف يحام القدس الجديد  
وسقطها بالناصر .. وسعدنا  
نن أميب  
وانتظرت وتم تطهير القدس  
القديمة .. ولكن بعد ذلك لاشي  
ولم ذلك إلا بعد أن أصبح  
الانجليز كانت تلعب من وراء  
ستار  
لقد ضعضوا ولا تسقط  
القدس الجديدة ولا تحاصر ،  
وربوا بيموت رسالهم إلا بتحرر  
الجيش الأردني إلى أقصى  
القدس !!

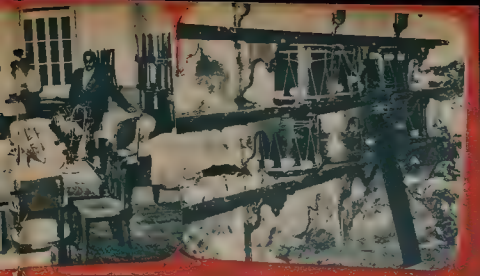












مبنى فاعات حزب الوفد مقرات من قبل

طوال الوقت .. وشبههوا .. المبردين

# بقايا عهد .. تباع بالزاد

## بازار لحزب الامة وتمثال لمصطفى

أثر حملات الفساد .. ثم راح يساقى على مشتكات الوفدة ( سابقا )  
وعندما بدأ عملية بيع البازار سأل أحد الواقفين : لماذا وضعوه في البندوم ؟ فقال الجيب : كانوا يخلطون من روبا !  
ومن أعجب الممارقات أيضا ان أحدا من أعضاء الوفد

مصطفى الحناي والاستاديين إبراهيم فريج ومصطفى نصرت سالمين : أين ذهبت هذه الأشياء ؟  
بفضة فروش !  
.. وكانت في جلسة البيع معارفات كثيرة عجيبة وطريفة لقد وقف الجيب الفنى مثلا في بداية البيع يصيح في جمهور المشترين وكأنه يخطب :  
أيها السادة .. اليوم بيع

منه أيام بيسر حزب الوفد ( سابقا ) آتى مطر كة .. عنعنا بيع بالزاد المطنى !  
ولقد واجهت الحراسة للجامعة على الأحزاب المتنافسة فطلعت عندها دخلت إلى النادي السسمى : كى التاريخ الطويل ! - ليجرد ماتيه توطئة للاعلان عن بيعه  
كانت مرحلة من مراحل حياة السسمى - تلاوتها من مرائد القمار ذات النظام الأنصر ..  
وكان هناك .. في السدى السسمى - بار دم حمى من البندوم .. أو أنه يغفل إلى البندوم ..  
وكانت هناك كشوفات يبتاع من رجايات الويسكى والكوبياك والبرافى ..  
أين كل شي ؟

ثم كانت المفاجأة الكبرى عنعنا اكتشفت اللجنة أن أشياء كثيرة من التي سيطت في كشوفات العهد - وقد نشر عليها مراحىمى المراتى - أحصت مائة فادر !  
لا أحد يدري - مثلا - أين مكتب مصطفى الحناي وأيات عرته ... أو أين مكتب فزاد سراج الدين وأيات عرته !  
ولا أحد يدري أين الكسوة الجبلية للامم .. بل أين بقية هذه الأظلم التي كان مروضها أنها تعرض جميع حيرات النادي وصلااته وأبحاثه الفسيحة !  
وغير هذا كله ..

لم تبعد اللجنة نيضة واجهت .. ولا تفعة واحدة ولا آلة كاتبة واحدة .. مع أن النادي كان فيه تسع آلات كاتبة !  
ولم يزل لم تبعد اللجنة بقا من فن تبعت الفرنسي السابق



التمثال .. أو مصطفى الحناي



من حزب الوفد لفرد الحناي إلى الأنا مسعود سحر مائة حيه ..





الزمر كانت كلها لتتلقى الجدي

## الزمراد!

### هل النحاس!

لم يجده الحين الى ياربه الذي  
متر مركزا تشاور فيه سادته  
كما فعل الكثيرون من اعلاه  
لاخراب المخله - فمحبتيشترى  
تينا ...  
حتى ولو تمثالوعيه السابق  
وسلطى النحاس .. الذي  
يتقدم احد شرائه ، والذي  
ش فيه احد المشتريين - صد  
واجاب الضيف في التاء عليه -  
مصه قروش!

ويست احدي موائد الفصار  
يبلغ حيه واحد ..  
ويست مائدة الاجتماعات الى  
ان يجلس حولها رؤوس الوفد  
مشره جنيتها .  
اما خراقة الوفد نفسها فقد  
سحت بالتي وتلاتي حيه  
الصف حيه .

١٥٦ ألف جنيه  
وقد وجلت الحراسة ان  
الوال الود كانت موزعة كالتي،  
٩٠ ألف حيه في بنك مصر  
٤٨ ألف حيه في مستودع  
جليد وكريسمه ، ومازال حولها  
سكك في مجلس الدولة .  
الف حيه في حراة الوفد ..  
٣٥٠ حيه في بيع الوادي  
اربعية في الافاليم .  
١٥٠٠ حيه ثمن عيمات  
نادي السفدي

٥٠ حيه ثمن ١٦ مسجدة  
مشره وجلت عند احد كبير  
الار السجاد .  
حان ان الحراسة وضعت بها  
١٥٦ ألف حيه .. من  
قرف الوفد .  
وان كان المعنى بظنون انها  
است كل ما كان بملك الوفد!

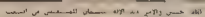
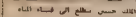
مخامكات المدر في هذا الاسوع .. وشهدت احدي فئات دول القارة الثاني يوم السبت الثاني اول شهر  
من بومها دهر .. فليس المدر الا انهم فيها الاستلا كريم تات والدكتور احمد الشفي .. ولله ان النسا  
كلهمسلفة ورواه وبواه واكتشفت مسئلة العامة منذ زمن طويل .. لم يصدر قانون مسئلة الزوراء في عام  
١٩٦٩ .. ولسته حط في احد ادراج الدولة .. حتى هلت ثورة الجيوش وصغر قانون المدر .. ووفد التان في  
يوم السبت الثاني امام اولي سكرتير المدر .. يناهضن من التهمة الزوجية الجها .  
وكان الاستلا كريم تات يجلس على الجاسة الاولى وهو يتابع التعلقت في نظر حيق ..

## مخامكات المدر



الشيخ الامام حسين ملك نرك الاردن هذا الاسوع متروك وادي  
الزرقا لتري . وسوف يميل هذا الكشوع على ري مساحات كبيرة  
من الاراضي الصحراوية التي لم تتناولها الايدي بالزراعة من قبل .  
وقد راقت تلك في عملية الانتاح الامير عبد الله ..

الشيخ الملك حسين ملك نرك الأردن هذا الأسبوع متروك وادي  
الزرقا لتزرى . وسوف يمثل هذا الكشوف على رى مساحات كبيرة  
من الأراضي الصحراوية التي لم تتأهلها الأيدي بالزراعة من قبل .  
وقد رافق تلك في عملية الإحتاح الأمير عبد الله ..



~~~~~

نائب السليمان: استوعبه في روسيا  
خلفه ناصحه الطائفي لطائرة التروايات الكبيرة  
التي يمكن بعض الطوابير ايريس مس  
بعضه في هذه السنوات "الامير" وقد  
عده "ع" و جانه من السبسي اير  
طائرة اميرك لانس وراسايس في  
روسيا اميرك لانس

11/10/1914

المنطقة من مزارع الأسماك التي تروى  
بواسطة قنوات الري في بعض القرى  
في منطقة بني مينا في إحدى القرى  
بمنطقة كسر العسر وقد في  
منطقة حوز ٢٧ في حوزة بني  
المنطقة والمناطق التالية و ٧  
منطقة ٢٩ ساعة ذبابة وكيفية التوزيع  
المنطقة

صحة وذكاء عن طريق عدم تناول  
عن كبدان كسوف من اطفال انفس رغبته  
كذلك اهدى شفاهاة بلسمين صمغ  
الاصفر اهدى باغا الصمغ الاكثر صفا في  
الصوم - سود

ومطابقة الشروع  
في أمريكا

في أمريكا

ان اي حبه من صلب علي الحقيق  
 ولا ادر نكته سلاتهم  
 حبه ادر نكته نال ادر نكته  
 حبه ادر نكته نال ادر نكته  
 الحقيق اني ولا ادر نكته  
 حبه ادر نكته نال ادر نكته  
 الحقيق اني ولا ادر نكته

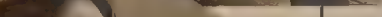
وحتى حوزة الامم المتحدة  
ما قبله الا ان مصلح داره المند  
الامم المتحدة  
وحتى حوزة الامم المتحدة  
ما قبله الا ان مصلح داره المند  
الامم المتحدة

سبق اجراء المحكمة :

[illegible]

صالح احمد علی

الامر، انما و فاعلها مدحها مدلا من  
المدح و قد عرفت ان هذا الال مدح  
المدح بالوان مدحها كالارزق والاحد  
الامر حتى مدح لها على شراؤها



~~~~~

بإحدى هذه الطرق  
 «إحدى هذه الطرق» التي أوردتها  
 البحر وصفها البيه .. والعلوم  
 ماخضها مباح البحر مبدئية دون أن  
 نطفاك شيئا .. وقد رأت برني أن  
 نردى ماوه ييكلي وهي تقوم بعملية  
 لإعداد نارا لتك ملاسها ببيها  
 ويجب الجمع لأن المباح التي تقوم  
 حول برني لا تقترب منها من فهمها  
 المصلحة في الماء .

وترى في الصورة الى اليمين برقي  
وهي تبسم فلذو من البط الصغير ..  
في الصورة التي الى اليسار وهي تتولي  
هواية الاطعم .



تلقى نفوس الراحمة

وتتلقى مائة علكة عن راقصتها ١٥. جنبها كل ليلة .



# تواصل محلات ملايس النصفية العمومية أفيسو

بمناسبة قدم الماء

تتدلى لم يسبق له مثيل في جميع الاقسام

من ٣٠ الى ٥٠٪

بمناسبة شهر رمضان العظم تقفح المحلات  
من الساعة صباحا الى الساعة مساء

المدخل من الباب الخلفى بشارع شايخ

شركة صبباغى البىضا

شركة مساهمة مصرية

أكبر وأهم مصانع للصبغة والطباعة

في القصر

أقمشة مصر البىضا

تمتاز بالجودة والمسانة

صناعة مصرية

قطن مصري



عندما تقتنع من تناول الانبساط وتشنح  
بما جئت الى الاستراحة ، والاستمتاع بجملة  
حداثة ، اذ بوجه يمكن ان تقدم لك  
تريحة من كوكاكولا ... اذ هذا  
الشراب الطاهر القوي ، يشعل ويروك  
فاجعله امانك دائما - من الانبساط الى الحزن

اسم - البصلة - صمغ - نمشة - كوكاكولا - سيبكو



الملك حسين في مكان مشروع وادي الزرقا لرى ون يسه الدورى الترانى ساحل سم

## سفير مصر في لندن يرد على اتهامات تشرشل



لندن - من لداول السيد :

لم تعد السفارة المصرية في لندن دارا للصفاية .

ولم يعد سفير مصر في لندن رجلا دولاميا يتألم الانجليز ويتعاطفهم

كلام وابل مائلى

لقد أصبحت السفارة المصرية مركزا لشر التشور اوطلى المصرى

وأصبح سفير مصر العبد الاسديع

الرجس حتى يتألم الانجليز ويتعاطفهم

بمراحة وفود لم يسهدها في سفير

مصرى مسابق .

وقد ذل الشكر المصرى في الاسويين

الاصويين وفي وزارة الخارجية المستراين

من النصفية المصرية ، وابل اصماصيسى

الصوم والفرديان من محاطلى ومالى

لم تاللى وابل النصفية البريطانية

وقد ذل لابل الدورى كرت

ومن يوتلى سلى الانصايدى اصم

حتى يهدلى صا فالى لانجليز ويردىلى

البيات تشرشل .

بجيب ابل مصر

لقل لي ميد الرجمن حتى : لقل كرت

اجلس في ميالى الصوم انتالى حديث

لنفرلى من اليسانالى طالى الطارحية

.. وكنت احس سول يندف من

مصر . بل وكنت احس كلك ياتوصلى

يستعمل في حديثه الباط المشقوالنديد

لانه ولى لشكرية ، وليس للردى

الذريعت ، وابل كالى شويولى يندف

لنفرلى بلى يفسا لبا حرة لىل

كل شى

روج كورفوت وابلت كلمسات

النظام من لم لفرشلى

ولم اوتلى لثرى سوى نقده لظام

الحكم المداغى في مصر

واند لابل لاصير حيدا لىالظام

الظام في مصر هو الظام الذى طحن

الى النصفه سواه في اجاره دقة الحكم

في ميدان السيرة الجاهلىة والشارعية

لقد اجمت الانجليز كلك اركموت

مصدق لحيه في لىال مصر الطعيفة

المعاده .

شعاع

واتا لىال مصرية أن تشرشل مداع

بسه لىا كالى يلى انه سول يستعمل

بهيده ان ييد مصرالى ياتالى طيات

الى انتيت .

كما لي يستعمل السستر لوب وزير

الدولة مديته من الانصايل الزومىة

الى نام بيا الميرين في كالى السوسين

صا مد الى اللى بان منك وليف في

اكرة النوقى ضد مصر ويحيى مصر

والضام الحامى في مصر - اقول لي

يستعمل لوب يلى علان ايل مصر

ان صامو ميد اىلة

ومع ذلك ناسا راول ميني الانجليز

أوتسترا سيمير والسمو كلالا

وسلطنا في علاما كلالا

مصلحة اللام

لقد اجمت الانجليز ان مصلحة

السلام هي ان تكون مصر توتراعية

وان مصر العبدية تحت لياقة محمد

حبيب ان قبل لىال الدول في مصلحة

التيه صا دام تاروس الاحضال يكم

سدعوا ، وانه ان يتلى ان يلى الى

مصر ان لىلك صاه ايتيا في اللقاعين

نفسا لالقرين في الوقت الذى يصرته

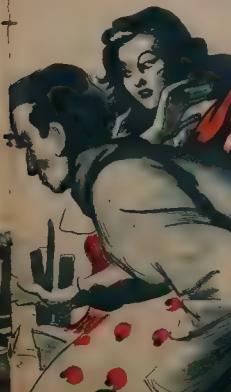
مصر قسبية لىال من طلبة نمشة

موتوا .



بقلم  
فهم المصري

ولوليد فيه  
والخضرة  
وكانت  
بغناء ماله  
السلوة











ایمان نخبی ہی عن الوظہ فی شائع فوائد! ذکریات من  
خمسین سنہ

والذين اقبلوا على ارضنا بعد ان غلبت اهلها  
من بلاد الامم  
وراء ذلك في الشمال على يد اهل القبائل  
التي اكلت من اهلها  
مهم من اهلهم في جميع بلادهم  
والذين اقبلوا على ارضنا بعد ان غلبت اهلها  
من بلاد الامم  
وراء ذلك في الشمال على يد اهل القبائل  
التي اكلت من اهلها  
مهم من اهلهم في جميع بلادهم

[illegible]

۱۰۰ نفر از کادر و کارکنان  
 بیمارستان کربلا  
 در مراسم ترحیم و تشییع  
 پیکر شهید کربلایی  
 در کربلا  
 در مراسم ترحیم و تشییع  
 پیکر شهید کربلایی  
 در کربلا

۱۰۰ نفر از کادر و کارکنان  
 بیمارستان کربلا  
 در مراسم ترحیم و تشییع  
 پیکر شهید کربلایی  
 در کربلا

[illegible]

۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱  
 ۴۷۲  
 ۴۷۳  
 ۴۷۴  
 ۴۷۵  
 ۴۷۶  
 ۴۷۷  
 ۴۷۸  
 ۴۷۹  
 ۴۸۰  
 ۴۸۱  
 ۴۸۲

[illegible]









**بحر**  
**أليس منصور**  
 بقلم:

في هذه الايام مرت شيا ١٩٦٠  
 وعشت في رايته ما جرتا ..  
 تبتله انا تحت دول في بحر  
 وفوق برهان من ناز قلبها ..  
 تظفر عصف النورين عزة اخرى ..  
 وكأني اراه في ايام سيرة وسيرة ..  
 تبتله انا تحت دول في بحر  
 وفوق برهان من ناز قلبها ..  
 تظفر عصف النورين عزة اخرى ..  
 وكأني اراه في ايام سيرة وسيرة ..

تحت انا في ايام في هذه الدنيا في عالم  
 البؤس ..  
 في شارع ضيق في ايام في هذه الدنيا  
 متفاني ..  
 في شارع ضيق في ايام في هذه الدنيا  
 متفاني ..  
 في شارع ضيق في ايام في هذه الدنيا  
 متفاني ..



**تغيراً واسع المدى!**  
 تحدثت  
 مع امير

**البحر**  
**أليس منصور**  
 بقلم:

**البحر**  
**أليس منصور**  
 بقلم:

**البحر**  
**أليس منصور**  
 بقلم:



يقلم =  
الملاعق

مع أضواء الفن..

[illegible]

A small, fluffy white chick is standing in a nest. The nest is constructed from a dense collection of dry sticks, twigs, and branches, creating a complex, textured environment. The chick is positioned in the lower center of the frame, facing slightly to the right. Its feathers are very soft and downy. The background is filled with the vertical and diagonal lines of the nesting material, which are in various shades of brown and tan. The lighting is somewhat dim, highlighting the chick's white color against the darker, more textured background.


هذه مجموعة من الكتب التي من لي ان اشارك روادها وضيوفها  
في هذه الايام  
والتي جيلت في شهر رجب سنة ١٤٢٠ هـ  
والتي هي من اصدارات دار الفكر  
والتي هي من اصدارات دار الفكر  
والتي هي من اصدارات دار الفكر  
والتي هي من اصدارات دار الفكر

و. س. ب. - ب. هم موقوف على سائر حائل بطور وقفانه  
و. س. ب. - ب. ان فيه ناسي اوصيه وصراوات وبقول محمد ووليه  
و. س. ب. - ب. عظمته عظيم اوصيه  
و. س. ب. - ب. ان فيه سائر سائر سائر سائر سائر سائر  
و. س. ب. - ب. ان فيه سائر سائر سائر سائر سائر سائر

١٩٧٧  
٢٠٠٤  
٢٠٠٥  
٢٠٠٦  
٢٠٠٧  
٢٠٠٨  
٢٠٠٩  
٢٠١٠  
٢٠١١  
٢٠١٢  
٢٠١٣  
٢٠١٤  
٢٠١٥  
٢٠١٦  
٢٠١٧  
٢٠١٨  
٢٠١٩  
٢٠٢٠  
٢٠٢١  
٢٠٢٢  
٢٠٢٣  
٢٠٢٤  
٢٠٢٥  
٢٠٢٦  
٢٠٢٧  
٢٠٢٨  
٢٠٢٩  
٢٠٣٠

١٩٢٥ في سنة ١٩٢٥ مطبوع في بغداد  
 في سنة ١٩٢٥ في سنة ١٩٢٥ مطبوع في بغداد  
 في سنة ١٩٢٥ في سنة ١٩٢٥ مطبوع في بغداد  
 في سنة ١٩٢٥ في سنة ١٩٢٥ مطبوع في بغداد

و بعد از دهه کفاح برای احیای تصویر در عصر بی‌التمس و بی‌رحم  
 به نجات می‌رسد و با کیف عهود و بی‌تجربگی‌های آنها و آن بی‌س  
 حرج و عاصه به دستگیری می‌رسد که آن عصر نوعاً با حاکم  
 عصر و آن در بلاد المشرق و عاصه و ساله می‌گذرد و آن بی‌س

[illegible]

35

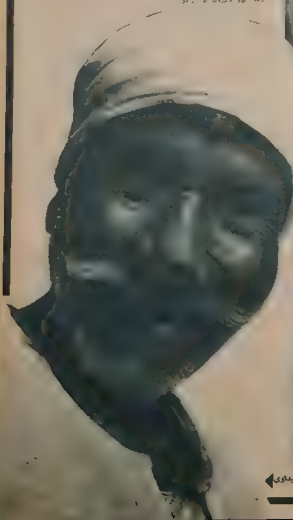
السم . . تصویر الدكتور عیساوی



وجه سمیع .. تصویر دستور عیدای

طریقہ الخمر .. حضورِ رولاند عیدادی

پری . . بصیر محمود حسن











گور السقمه بمصر ۱۸۰۰ خاتون

[illegible]

محمود سلامة  
لحسن بيته عم - عاتق

كل هذا في سبيل بوج الحرية .

محاميا ايطالي كبير حمزة وديال للظهر من م . ج . فرانكو - س . س . - ٢٦ شارع مصر ايل القاهرة.

مدينة الاسماعيلية  
مغربي على

[illegible]









رمح كمام مرمى الاتحاد - من جن هدف

## نجاح تجربة الليل بالليل



عصيم وكسان الضاع وسف  
مضرب البوار الساطعة بالليل

شجعت مباريات الدوري الصام لكرة القدم تجربة جديدة هذا الأسبوع . وكان الذين يشرفون على التجربة يطمحون بإيصالهم على الفوز شرقاً من أن التسلل . ولولا لقي . ولولا الضباب الكثيف والظلام لا يتكلمون على هذه التجربة . ولكن التجربة نجحت واستطاع فريق الرماك والاتحاد أن يلعبا مباراة مثالية في كرة القدم تحت أضواء الجهور الكاشفة التي امتدت من الزاكن ملعب البلدي بلاكسكوردية . واستطاع الجمهور التواحم أن يتبع يوجو للمباراة وهو جالس في حواء القليل اليسيرة . وقد بدأت المباراة في الساعة مساءً وانتهت في الساعة العاشرة عشرة . وفي هذه التسلل أصعب الهدف ثلاث مررات . سجل الرماك علماً حديق وسجل الاتحاد هدفاً واحداً . وهكذا انصرفت ابرماتك

وسبب الاتحاد لم يلعب مع فريق الاتحاد كاتو والدييه والكمالندو . وهم ملقة في كليات الجامعة وهم كماله سيموريريتوس . ومن أجل تقييس على الاسكندريين لنقلتهم الذي يابلهو وشعروه شامالتغير . ولكن هذا التغير لم يمنع الاسكندريين أنفسهم من أن يسلخوا على صاحب الرماك على كمالهم مدانته . الميزة تقديراً له هو الاثر لبرامته في اللب . وهكذا انتهت الاسكندريون أنهم اندون الرياضة لمن الانقسام .

يخبر ادم حارس مرمى الرماك بطلع الكرة يرأسه لي قوة وصعوبة

## الهلاك للذباب ...



الذباب والغل والنموس والقمل  
للهذه العشرات وغيرها ينبغي  
إبادتها لحماية صحة عائلتك  
إن العشرات تحمل العدوى من  
القرارة التي تكثر عندها .  
احرص الآن على إبادتها تلك  
العشرات بالطريقة الجديدة :

# شل توكس

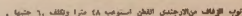
# رشها بالهلاك رشها ب



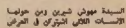
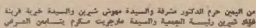




# هشتکس

[illegible]

مصطفى كامل عبد العظيم  
قائد مدرسة انكتاب العسكرين



۱۰۰

مستوفى

القاهرة : ٥ شارع قصر النيل ٥٠٧٣٦ - الإسكندرية ٦١ شارع النسي فينال ٣-١١٠  
بورسعيد : ٣ شارع فولك الاول ٨٧٢١ - بورطوق (السويس) ٣ شارع علي بن ابي طالب



مترية فهي تعرض ثوبا ليمد  
الظفر من التيل المزجج بالحري ،  
ولونه كحلي ذو دوائر بيضاء

فايده فطيران في ثوب من  
الثلج الكحلي اسفه ناريتي











# جى-أو

قاتل  
الحشرات

يحتوى على د. د. ب.

اختبارات وتجارب من سنة ١٨٧٤

إن جى-أو يُعتبر أحد ما توصل إليه العلم في  
أمريكا لقتل كافة الحشرات. هون أويس بنيويورك

ضع بضع قطرات من جى-أو  
تحت البوت في الحالب ويستعمل  
أيضا بالرشاشة لياقت الحشرات



مجرد ضغط خفيف يخرج على الأثر  
جى-أو ليقطع بالذباب والبعوض  
والقطة وسائر الحشرات المنزلية

أطلب جى-أو  
من جميع المحلات

ضع قليل من جى-أو على  
طبقة بطاطس لتقتل بسرعة  
بأي الصراصير والفئ والقراد

القاهرة ٢١ طريق خوار الأول عمارة أفسيوت ٥٣١٩١  
إسكندرية ٣٩/٥

شركة الحاديف

بغداد  
فلسطين